

*De stalen trappen zijn om de staalconstructie van de toren heen geplaatst.*



## Trappen kragen uit rondom staalconstructie

In natuurgebied De Onlanden bij Peize is eveneens een 25 meter hoge uitkijktoren gebouwd. De stalen trappen zijn om de toren heen gelegd en maken grote vrije uitkragingen. De toren is bekleed met lariks uit eigen bos van Natuurmonumenten.

De Onlanden is een nieuw natuurgebied dat dient als wateropvang bij hevige regenval. Het gebied moet ervoor zorgen dat de stad Groningen het droog houdt. In dat gebied is nu als beleevingspunt een uitkijktoren gebouwd van 25 meter hoog, met zicht op de natuur en de stad Groningen.

De toren is ontworpen door Ateliereen Architecten uit Eindhoven. Zij kregen de opdracht van Natuurmonumenten naar aanleiding van de uitkijktoren die zij eerder realiseerden in de omgeving van Dalfsen. De uitkijktoren moest meer zijn dan een trap naar een platform. In dit geval moest er ook de mogelijkheid worden gecreëerd om er een lift in te bouwen.

### Plateaus

De locatie, de eisen en het budget leidden tot een ontwerp van een toren met een stalen koker als dragende kern waar de stalen trappen buitenom aangebracht zijn. Waar de trappen in richting keren, zijn bordessen geplaatst die tevens dienen als uitkijkplateaus. Het eerste plateau zit op 9 meter hoogte, het tweede op 20 meter. Het hoogste plateau bevindt zich op 25 meter. De bovenste trappen zijn heel breed zodat die tevens dienst kan doen als zitplaats.

De trappen zijn bekleed met driehoekige schermen van houten lamellen. Voor de schermen is 5,5 km spintvrij lariks uit eigen

Voor de schermen is 5,5 km spintvrij lariks uit eigen bos van Natuurmonumenten gebruikt

De beleving moet die van een pad tussen de bomen zijn, in plaats van het beklimmen van een toren.



In de knooppunten in de constructie komen verschillende kokers in verschillende schuines bij elkaar.



### Uitkijktoren

// Locatie: Noorddijk, Peize

// Opdrachtgever: Natuurmonumenten

// Bouwperiode: mei 2017 – dec. 2017

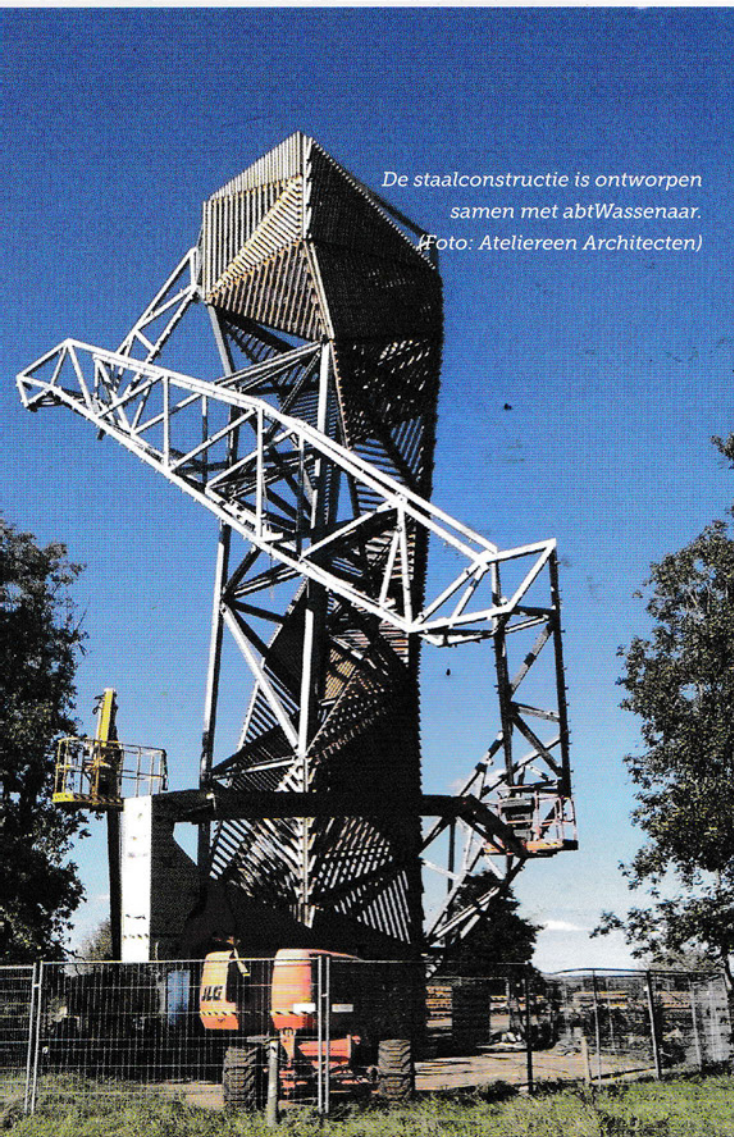
bos van Natuurmonumenten gebruikt. Door te variëren in de h.o.h.-afstanden van de lamellen hebben de schermen twee verschillende dichtheden, waardoor het doorzicht en de beleving ook veranderen. Bezoekers hebben zo tijdens de wandeling naar boven niet het gevoel in een toren te zijn, maar op een pad tussen de bomen.

### Knooppunten

De staalconstructie heeft Ateliereen grotendeels zelf ontworpen, vertelt architect Bram Hurkens. "We zijn met ons ontwerp naar abtWassenaar gegaan, maar het ontwerp hoefde niet echt te worden aangepast." Niettemin zat er constructief een behoorlijke uitdaging in de vrije uitkragingen en had de staalbouwer een behoorlijke klus aan het construeren van de knooppunten in de constructie, waar verschillende kokers in verschillende schuines bij elkaar komen.

De toren staat op een betonnen plaat met betonnen funderingspalen op de hoekpunten. De balustrade van de trap is bekleed met rvs-staalnetten. De toren is in december opengesteld voor het publiek.

**Projectgegevens** // Locatie: Noorddijk, Peize // Opdrachtgever: Natuurmonumenten // Ontwerp: Ateliereen Architecten, Eindhoven, ateliereen.nl // Constructieadviseur: abtWassenaar, Haren, abtwassenaar.nl // Uitvoering: Bouwbedrijf Doornenbal, Appelscha, bouwbedrijf-doornebal.nl // Staalconstructie: Van der Kamp Kornhorn bv, Doezum, vanderkampkornhorn.nl // Bouwperiode: mei 2017 – december 2017



*De staalconstructie is ontworpen samen met abtWassenaar. (Foto: Ateliereen Architecten)*



*De toren heeft vanaf elke zijde een ander aanzien.*



*De bekleding is opgebouwd met driehoeken. De houten lamellen hebben twee verschillende dichtheden.*